

Заявка

на участие в смотре-конкурсе инновационных проектов

1. Информация об образовательной организации – участнике конкурса

Полное наименование образовательной организации

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 комбинированного вида Петродворцового района Санкт Петербурга

ФИО руководителя: Капитанская Ольга Дмитриевна

Телефон/факс: 427-06-00

Адрес электронной почты: pelikasha14@yandex.ru

Адрес сайта образовательной организации в Интернете (с указанием страницы, на которой размещена информация об инновационном продукте): <http://pelikasha14.spb.ru>

Информация о форме инновационной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, в результате которой создан инновационный проект, предьявляемый на конкурс:

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» является результатом совместного проекта ГБДОУ № 14 и Мониной Г.Б к. п. н., доцента, соавтора программы «От детства – к отрочеству». Разработано с учетом требований ФГОС дошкольного образования к основной образовательной программе дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений и к построению развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения

2. Информация об инновационном проекте

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада»

Автор/авторский коллектив: Кувшинова Н.Б., Болтнева А.А., Незнамова Е.С., Разумовская Е.В., Томилина Н.В., Частихина Е.В., Чухлебова М.А.

Под общей редакцией к.п н., доцента, Мониной Г.Б.

Форма инновационного проекта

Учебное пособие	
Методическое пособие	+
Учебно-методическое пособие	
Методические материалы, рекомендации	
Учебно-методический комплект (комплекс)	
Программа	
Технология	
Модель	
Цифровой или медиа ресурс	
Программное обеспечение	
Диагностические, контрольно-измерительные материалы	
Иное (указать, что)	
- Номинация	
Образовательная деятельность	+
Управление образовательной организацией	
- Тематика инновационного проекта2:	
Содействие развитию дошкольного образования	+
Реализация образовательных программ дошкольного образования.	
Развитие дополнительного образования детей дошкольного возраста	

3. Описание инновационного продукта

Ключевые положения:

Каждый народ, создавая свою культуру, вынашивает свой, «особый национально – духовный характер», свой «идеал человеческого облика».

Иван Ильин

Актуальность

Ценности, которые закладываются в личность ребенка с детства, являются основой национальной культуры и национальной гордости человека на протяжении всей его жизни, основой духовно-нравственного развития (которое и является развитием ребенка). И ребенок, впитавший в себя вечные общечеловеческие и национальные ценности, по мере взросления не просто сам следует им, но – и это очень существенно – является их проводником во всем мире, где бы он ни оказался волею судьбы. Это и есть сохранение национальных ценностей.

Портрет выпускника основной общеобразовательной школы включает такие качества, как:

- любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;

Однако эти качества человека не являются врожденными, они формируются в детстве. Причем не только и не столько посредством специально организованных бесед, сколько в ежедневном общении со взрослыми и со сверстниками, когда ребенок получает свой первый опыт социализации.

В дошкольном возрасте дети восприимчивы к добру и милосердию, искренни и готовы помогать ближнему «просто так, ни за что». Гоулмен пишет о том, что именно в детстве существуют так называемые «окна возможностей» для того, чтобы научиться понимать себя и других.

Поэтому ступень дошкольного образования особенно важна для формирования нравственных, коммуникативных компетенций, гражданско-патриотических моделей поведения на основе духовно-нравственного развития, этических и культурно-исторических традиций нашей большой и малой Родины.

Н.И. Болдырев отмечает, что специфической особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе всей многогранной деятельности детей: в игре, в обучении, в непосредственном общении, в повседневных ситуациях, каждая из которых дарит ребенку новый опыт.

Концептуальная основа инновационного проекта - антропологический подход, в рамках которого образование рассматривается не как опосредованное развитие, а как создание условий для формирования самобытности участников образовательного процесса (самобытности в событийности).

По мнению М.В. Захарченко, главной составляющей нравственного воспитания является самовоспитание на основе наблюдения ребенком, за традициями, в которых происходит межпоколенное взаимодействие, позитивное восприятие и конструктивное включение ребенка в это взаимодействие. Результатом подобного самовоспитания становится понимание идеалов (истины, добра, красоты) и формирование ответственности за собственный выбор.

В настоящее время, когда, по словам А.Н. Леонтьева, сегодняшнее образование — это обнищание души при обогащении информацией, особенно важно создавать для детей специальные условия, учить их понимать чувства и возможные причины поведения окружающих, предоставив возможность общения с представителями разных поколений, каждое из которых является носителем культурных традиций своего времени. Только так дети будут осваивать, и присваивать, в соответствии с возрастом и природосообразностью русскую национальную культуру, найдут свое осознанное место в ней, сформируют качества, необходимые для жизни в сообществе, приобретут

черты русского национального характера. Таким образом, методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» (далее Методическое пособие) направлено на создание условий для формирования:

- самобытности каждого участника образовательного процесса;
- способности к рефлексии как взрослого, так и ребенка;
- способности к самовоспитанию - главной составляющей нравственного воспитания

Цели и задачи Методического пособия могут быть эффективно реализованы в образовательном процессе дошкольного учреждения, если организация совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса - детей, родителей, педагогов, носителей национальной культуры происходит на основе субъект - субъектного взаимодействия, формирования доброжелательной атмосферы в группе.

Описание инновационного продукта

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» состоит из четырех взаимосвязанных и взаимодополняющих блоков:

1. «Зима. Зимка. Зимушка. Матушка-Зима»,
2. «Пробуждение: Предвесенье, Водополье, Пролетье»,
3. «Осенины»,
4. «Лето красное: от Еремея - распрягальника до Семёна -летопроводца».

Каждый блок посвящен событиям определенного времени года и включает в себя комплект материалов, который содержит:

- СО-бытийный круг – описание основных событий и праздников в году (Приложение 1);
- перспективное планирование - для каждого возрастного периода дошкольного детства (Приложение 2);
- стенд для информирования родителей о традициях, обычаях, праздниках, об их подготовке и проведении. Весь материал стенда выстроен в единой логике для каждого месяца. Информация каждой рубрики, размещена на листах А-4, сменяется к каждому празднику (Приложение 3);
- подборка сменного информационного материала для стенда (в единой логике Методического пособия)
- брошюры с подборкой практического материала, необходимого для подготовки, организации и осуществления образовательной деятельности (по каждому месяцу: название месяца и его значение, народные приметы и поговорки, заклички, праздники, обычаи, куклы - обереги, информацию о национальной русской кухне, картотеки игр с описанием (народных подвижных и хороводных), русские народные сказки.
- настенный календарь «12 месяцев», который представляет собой иллюстративный материал значимых праздников на Руси в течение года;
- диск (флеш) с аудиозаписями народной музыки и хороводами;
- сценарии народных праздников;
- конспекты НОД;

Эффективность

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» - это инструмент для создания условий духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников на основе традиций, духовных ценностей. Представленные в нем практические материалы универсальны в использовании и позволяют педагогу, вне зависимости от уровня образования, стажа, квалификационной категории, применять их в своей профессиональной деятельности при подготовке к проведению мероприятий, посвященных событиям каждого сезона.

Ключевые положения.

Учебно-методическая разработка «Всякая душа празднику рада. От Руси – к России. Народные праздники» - это:

Для детей

- интерактивное знакомство с уникальной культурой жизни прабабушек и прадедушек
- приобщение к национальным, семейным и общечеловеческим ценностям

Для родителей

- формирование семейных ценностей
- оптимизация детско-родительских отношений

Для педагогов

- учебно-методические рекомендации по организации и проведению мероприятий по духовно-нравственному воспитанию детей
- создание единой команды единомышленников: педагогов, родителей

Цель: создание условий духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников на основе традиций духовных ценностей

Задачи:

1. Создание сообщества субъектов образовательного процесса: родителей, педагогов, детей, партнеров (привлечение к жизни детского сада субъектов локального сообщества: фольклорные сообщества, общество ветеранов и др.)
2. Моделирование системы возрастосообразного освоения материала культурных традиций
3. Формирование в образовательном учреждении механизмов поддержки становления личностной позиции ребенка в процессе возрастного развития

Целевая аудитория: дети 3 - 7 лет (воспитанники детских садов общеразвивающего и комбинированного типа, участники групп предшкольной подготовки), родители детей, педагоги дошкольной организации, пожилые люди района.

Министерство образования Российской Федерации и Московская патриархия Русской православной церкви, признавая особую роль православия в истории России, уважая христианство, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии как часть исторического наследия народов России, заключили договор о сотрудничестве, о солидарной ответственности за морально-психологическое состояние детей и молодежи Российской Федерации.

Данное сотрудничество предполагает:

- совместную реализацию программ, направленных на развитие духовности и образования в России;
- совершенствование содержания духовно-нравственного просвещения, образования и воспитания;

Совместное издание учебной литературы, учебно-методических рекомендаций и др.

В соответствии с этим, в 2015 году нами (Монина Г.Б., Мазуренко Т.Б., Пучканева Т.Н.) была создана **Программа** психолого-педагогического сопровождения духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников, младших школьников, подростков и старшеклассников **«От детства – к отрочеству»** с подробным описанием каждого занятия. Программа издана в

Норильской и Красноярской епархии и рекомендована Министерством образования Российской Федерации к реализации в дошкольных и школьных образовательных организаций.

Предлагаемая Учебно-методическая разработка «Всякая душа празднику рада» является продолжением целенаправленной исследовательской и методической работы специалистов системы образования Российской Федерации. Основой разработки является знакомство детей с культурой предков, с праздниками – как важной частью семейной и общественной жизни- неотъемлемой частью духовно-нравственного воспитания в детском саду.

Глоссарий

- **Заклички** – небольшие песенки, предназначенные для распевания группой детей. Многие из них сопровождаются игровыми действиями, имитирующими процесс крестьянского труда.
- **Кукла** – предмет (фигура) в виде человека или животного, сделанный из ткани, бумаги, дерева, фарфора, пластика и других материалов. Слово «кукла» используется и в переносном смысле.
- **Народные игры** – игры, которые устойчиво характерны, типичны для данного народа и признаются таковыми национальным сознанием. Они включают различные виды: подвижные, спортивные, детские, юношеские, музыкальные, речевые, хороводные, фокусы, ролевые игры и т. д.
- **Народные приметы о погоде** – сохраняющиеся в народе и передаваемые из поколения в поколение сведения о различных признаках, указывающих на предстоящие явления погоды. Людям приходилось уметь ориентироваться в погодных явлениях затем, чтобы вовремя собрать или посеять урожай или начать другие земледельческие работы.
- **Национальная культура** – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.
- **Оберег** – предметы, призванные защищать человека от бед.
- **Обычай** – унаследованный стереотипный способ поведения, который воспроизводится в определенном обществе или социальной группе и является привычным для их членов.
- **Праздник** – отрезок времени, выделенный в календаре в честь чего-либо или кого-либо, имеющий сакральное (небытовое, мифическое) значение и связанный с культурной или религиозной традицией
- **Русь (народ)** – средневековый народ, имя которого стало названием созданного им государства в Восточной Европе.
- **Традиция** (от лат. traditio «предание», обычай) – множество представлений, обрядов, привычек и навыков практической и общественной деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих одним из регуляторов общественных отношений.
- **«Хоровод... народная игра** – движение людей по кругу с пением и какой-либо игры, танца.
- **Хороводные игры** – это коллективные игры или игры, развивающие такое понятие, как «коллективизм».
- **Ценности** – это полезные объекты, предметы, явления, способные удовлетворять какие-либо потребности человека, общества, государства, служить их интересам и целям.

Обоснование инновационного характера предлагаемого проекта.

В сравнении с традиционной организацией работы детского сада по формированию ценностного отношения дошкольников к родной культуре, Методическое пособие ориентировано на участие всех субъектов образовательного процесса, предполагающее взаимное воспитательное воздействие друг на друга. Содержит методические и информационные материалы не по отдельным месяцам и праздникам, а дает описание циклических событий.

Отличительной особенностью Методического пособия является и то, что оно содержит материалы не только для воспитателей, но и для музыкальных руководителей (диск с музыкальными хороводами, народными песнями, закличками и музыкой), для инструкторов физической культуры (картотека подвижных игр), логопедов (скороговорки, стихи, сказки), для родителей (информационные брошюры, стендовая информация), что способствует позитивной

социализации детей, поскольку они находятся в едином (понятном и последовательно выстроенном) воспитательном пространстве.

Планирование деятельности воспитанников в дошкольном учреждении разрабатывается по природному циклу праздников русского народа. События годового круга - цикл традиционных праздников русского народа, вплетаются в план работы образовательного учреждения и проводятся через все виды детской деятельности, при этом участниками являются представители разных поколений – носителей культурных традиций своего времени: дети, их родители и «представители третьего возраста» (дедушки и бабушки). Такое межпоколенное взаимодействие выступает гарантом воспитания высоко нравственных людей, повышает авторитет к старшему поколению, формирует самостоятельность, инициативность, ответственность как ресурса активной жизненной позиции гражданина России.

Ознакомление с особенностями национальной культуры ведется с учетом единства взаимодополняющих аспектов:

Аналоговый анализ:

Аналоговый анализ: Автор	Название	Аннотация	Выводы с указанием отличий инновационного продукта от аналогов
Бурлакова Л.Л. Чабан А.Я.	Знакомство дошкольников с народной культурой	В книге работа с детьми проводится как на специально организованных занятиях (используется как часть занятия по всем видам деятельности), так в течение всего дня.	В Методическом пособии народные праздники проводятся в интеграции всех образовательных областей основываясь на православных и народных традициях
Авторы: Николаева С.Р., Комбарова Г.Н., Хомченко В.А., Калиновская Е.Г., Смотровая Н.А., Булгакова Т.К., Куровская И.В.	Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками	Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками. Содержит план-программу, конспекты занятий, сценарии праздников.	В Методическом пособии представлены материалы в единой логике для каждого месяца: название месяца, значение, народные приметы и поговорки, заклички, праздники и обычаи, куклы обереги, народная кухня, народные игры (подвижные и хороводные), русские народные сказки
Лыкова И.А., Шипунова В.А.	Народный календарь	Книга знакомит с русским народным календарем. В самобытной художественной форме раскрывает хронологию и традиционное содержание праздников, обрядов и проверенных веками сезонных примет.	Методическое пособие содержит материал для организации совместного образования дошкольников. Разработан тематический план для детей 3-х, 4-х, 5-ти, 6-ти и 7-и лет на каждый месяц

Косарева В.Н.	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет	В книге представлена система работы по ознакомлению детей 3-7 лет с прошлым и настоящим в истории страны и родного края, основами народной культуры	Методическое пособие оснащено дополнительным программным обеспечением: перспективное планирование во всех возрастных группах, брошюры по временам года, картотеки (подвижных и хороводных игр, народных блюд, обрядовых кукол) настенный календарь...
------------------	--	---	---

Таким образом, в целом линейка методических продуктов, посвященных проблеме **создания условий духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников на основе традиций духовных ценностей**, выглядит вполне развернутой. Как правило, авторы посвящают свои материалы знакомству детей с основами народной культуры.

Представленное нами Методическое пособие отличается от имеющихся материалов, поскольку ознакомление с особенностями национальной культуры ведется с учетом единства взаимодополняющих аспектов:

1. содержательного (информативного, представленного в Методичке и инфо-блоках),
2. соответствия требованиям ФГОС ДО
3. учета возрастных особенностей дошкольников каждого возрастного периода
4. дифференциации результативности (в соответствии с возрастом и этапами реализации модели взаимодействия):
5. от познания основ национальной культуры - к позитивному и ценностному отношению – к проявлению нового взгляда, ценностного отношения - в ежедневном взаимодействии в семье, в детском саду, в социуме.

Реализация представленного продукта предполагает:

- Консолидация партнеров для освоения детьми нравственных ценностей
- Планирование по природному циклу, отраженному в цикле традиционных праздников русского народа (вплетение в план работы событий годового круга и подчинение всех видов деятельности этим событиям).
- Формирование СО-бытийной структуры на каждом возрастном этапе
- Приуроченность, СО-бирание среды (архитектоника)
- Взаимное воспитательное воздействие всех субъектов образовательного процесса.

Обоснование значимости инновационного продукта для решения актуальных задач развития системы образования Санкт-Петербурга в соответствии с целями выбранного раздела Программы.

Методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта является духовно-нравственное развитие и воспитание ребенка. И главная задача образовательных учреждений всех уровней – создание условий для воспитания высоконравственного поколения.

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» создано с целью оказания помощи педагогам в организации деятельности с детьми, способствующей их приобщению к истокам народной культуры, позитивной социализации каждого воспитанника, нравственному, патриотическому, гражданскому воспитанию.

Продукт обеспечивает внедрение положений нормативных регламентов и стратегических документов, раскрывающих требования к процессу взаимодействия детского сада с современной семьей в государственных образовательных учреждениях Санкт-Петербурга и решает следующие

актуальные задачи:

- □ создавать условия для развития потенциала каждого воспитанника (в соответствии с ФГОС ДО) в пяти областях развития с использованием материалов народного наследия
- Вплетать знакомство с особенностями национальной культуры в образовательную деятельность через культурные практики
- Консолидируют всех участников образовательного процесса
- Создает условия для сетевого взаимодействия ДООУ с обучающимися музыкальных школ, социальным центром пожилых людей, с обществом ветеранов и др.
- Может быть использовано в работе с детьми как общеразвивающих групп, так и групп компенсирующего развития (с детьми с ограниченными возможностями здоровья)
- может стать методическим инструментом подготовки специалистов дошкольного образования и системы повышения квалификации педагогов.

Обоснование актуальности результатов использования инновационного продукта для развития системы образования Санкт-Петербурга (образовательных, педагогических, социальных, экономических и др.).

Становление открытой образовательной культуры происходит в условиях реализации новой государственной образовательной политики, основными ориентирами которой являются: формирование российской идентичности; создание условий для её сохранения, приумножение культурных и духовных ценностей народов России; рост качества социальной среды

Для детей:

- формирование духовно-нравственного, ценностного отношения к истории своей страны, к культурному наследию своего народа, родному языку;
- формирование первичных представлений о быте русского народа, обычаях, фольклоре, традициях, былинах, преданиях;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- обучение навыкам изготовления традиционных праздничных оберегов

Для педагогов:

- формирование инновационной культуры;
- повышение уровня профессиональной компетентности в области работы по духовно-нравственному воспитанию и развитию дошкольников;
- повышение уровня профессиональной деятельности, ее результативности;
- повышение эффективности и продуктивности взаимодействия с детьми и с их родителями
- расширение методологического инструментария;
- расширение возможности творческого подхода к профессиональной деятельности

Для родителей:

- определение и выявление семейных ценностей;
- повышение уровня психолого-педагогической компетентности в общении с детьми;
- оптимизация детско-родительских отношений;
- создание педагогического альянса родителей и специалистов системы образования;
- знание особенностей национальной культуры.

Для образовательного учреждения:

- повышение инновационной культуры дошкольного учреждения и педагогических работников;
- включение родителей в совместную образовательную деятельность;
- модернизация образовательной программы дошкольного образования детского сада, включающей в части формируемой участниками образовательных отношений ДНРВ как приоритетное направление деятельности ДООУ.

Для системы образования:

- инструмент реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- собран и структурирован материал многолетней работы по ДНРВ дошкольников, готовый к тиражированию в любых образовательных организациях

Возможные дополнительные эффекты:

- доброжелательная атмосфера в детском коллективе, снижение уровня конфликтности
- повышение у детей уровня эмпатии, взаимопомощи, любознательности.

Обоснование готовности инновационного продукта к внедрению в системе образования Санкт-Петербурга.

Методическое пособие «От Руси – к России. Народные праздники «Всякая душа празднику рада» - полностью готовый проект для тиражирования в любом образовательном учреждении Санкт-Петербурга. Материалы Методического пособия воспроизводимы всеми педагогами детского сада, включая воспитателей, музыкальных руководителей, учителя – логопеда, педагогов-психологов при подготовке непрерывной образовательной деятельности, праздников, бесед и экспериментальной работе с воспитанниками, для размещения на информационных стендах для родителей, для их онлайн знакомства со сценариями, литературными произведениями, кулинарными рецептами и т.д. при этом, дополнительная подготовка не требуется.

Обоснование рисков внедрения инновационного проекта в системе дошкольного образования Санкт-Петербурга.

Возможные сложности	Пути преодоления
ПЕДАГОГИ	
Недостаточно высокий уровень мотивации педагогов, в том числе администрации	- Демонстрация согласованности целей Методического пособия с целями ФГОС ДО - Ознакомление с результативностью использования Методического пособия - Online консультирование
Отсутствие у педагогов знаний о народных традициях и праздниках	- полный пакет материалов и необходимой информации представлены в Методическом пособии
Недостаточный опыт проведения народных праздников	- Подробные рекомендации, алгоритмы работы в брошюре «Методические рекомендации», разработанной в Приложении к Методическому пособию
Трудности выявления результативности работы по проекту, отсутствие диагностического инструментария	- Проведение качественного анализа результатов работы - Разработка авторской анкеты - Online консультирование авторами проекта
РОДИТЕЛИ	
Возможная несогласованность деятельности педагога и родителей	- Информирование родителей о Проекте на родительских собраниях - Консультации для родителей в детском саду - Online консультирование родителей - Делегирование части полномочий в проведении мероприятий родителям
Недостаточная заинтересованность, активность родителей при взаимодействии с педагогами	- Информирование родителей об актуальности работы, о преемственности целей Проекта с требованиями Системы образования, актуальных задач предстоящего обучения в школе

	- Online консультирование родителей
ДЕТИ	
Трудности запоминания текстов с элементами старославянского языка. Не всегда понятные термины.	- Организация образовательного процесса с учетом ведущей деятельности – игры. - Подробное обсуждение и проигрывание сложных понятий.
Языковой барьер у детей-мигрантов	- Большое количество музыкальных, танцевальных, изобразительных заданий для детей. - Игровые формы работы.

Общий вывод:

Таким образом, представленное Методическое пособие:

1. Полностью соответствует требованиям ФГОС ДО.
2. Представляет собой комплексный учебно - методический результат обобщения педагогической практики всех специалистов ДОУ
3. Предлагают специалистам ДОУ один из вариантов составления вариативной части ОП ДО
4. Готов к внедрению в практику ДОУ, так как включает в себя апробированные в опытно-экспериментальной деятельности концептуальные положения.
5. Опыт работы коллектива-разработчика неоднократно представлялся педагогической общественности (районного и городского уровней).

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись автора/ов
инновационного продукта

подпись руководителя
образовательной организации

Кувшинова Н.Б.
расшифровка подписи

Монина Г.Б.
расшифровка подписи

Болтнева А.А.
расшифровка подписи

Незнамова Е.С.
расшифровка подписи

Разумовская Е.В.
расшифровка подписи

Чухлебова М.А.
расшифровка подписи

Томилина Н.В.
расшифровка подписи

Частихина Е.В.
расшифровка подписи

Капитанская О.Д.
расшифровка подписи

М.П.

12.04.2019 г.